

La XIX Feria de Teatro de Castilla y León se enfoca en el público familiar e infantil y hace un guiño a Cervantes



- La consejera de Cultura y Turismo destaca que el certamen es una herramienta 'fundamental' para la difusión de las creaciones de las compañías de Castilla y León

Ical - miércoles, 24 de agosto de 2016

La consejera de Cultura y Turismo, María Josefa García Cirac, inauguró este miércoles la **XIX Feria de Teatro de Castilla y León**, que se celebra hasta el próximo 27 de agosto en la localidad salmantina de Ciudad Rodrigo, un certamen, dijo, que se ha consolidado ya como un **referente para la dinamización de las industrias culturales** "por ser un proyecto sólido y acreditado, que prestigia la cultura de Castilla y León".

Asimismo, la consejera indicó que la feria es una herramienta "fundamental" para la difusión de las creaciones de las compañías de Castilla y León, cuyas producciones cuentan con el "compromiso" de la Junta, este año con una especial atención y acercamiento de la infancia a las artes escénicas.

Este año se quiso impulsar **el disfrute de las artes por el público familiar e infantil**. De ahí que la inauguración corresponda a una obra de la **compañía Teloncillo Teatro**, encargada de abrir oficialmente la feria con el estreno absoluto de 'Caperucita. Lo que nunca se contó'. La consejera de Cultura y Turismo también resaltó que este año se hará un guiño al IV centenario de la muerte de Cervantes.

Con más de 260 profesionales acreditados, desde la Junta quieren que la Feria siga combinando el atractivo en ámbito de la cultura pero que sirva también como dinamizadora de empleo.

García Cirac afirmó que **"es importante impulsar las compañías de teatro de la Comunidad**, de las que este año un 40 por ciento son de Castilla y León". Señaló que este año es importante el número de acuerdos comerciales que se firman en estos días en Ciudad Rodrigo y que supondrán un revulsivo para la economía de la Comunidad.

Un año más la XIX Feria de Teatro de Castilla y León se convierte en **referente turístico en Ciudad Rodrigo**, pero también a nivel nacional e internacional, donde se podrá disfrutar de 15 estrenos absolutos. La Junta mostró su satisfacción por este referente sólido y acreditado, como herramienta fundamental para la difusión de las creaciones de las compañías de la Comunidad.

Por su parte, el presidente de la Diputación de Salamanca, **Javier Iglesias**, recalcó que esta Feria es un conglomerado de oportunidades para una industria de las Artes Escénicas. "La muestra es una oportunidad de cultura y desarrollo económico y social para esta comarca y para la provincia de Salamanca".

Iglesias destacó que "es importante mantener en esta zona de la Comunidad un encuentro que año a año se caracteriza por el interés de todas las administraciones por fomentar la cultura". Desde la Diputación se apostó en esta ocasión con una aportación económica importante, porque creen que se debe incidir en el desarrollo económico y social de esta zona de la provincia de Salamanca, además de mantener cada año un compromiso firme por la cultura y el arte.

La Feria de Teatro de Castilla y León supera esta edición **récords de participación con 1.051 propuestas recibidas**. De ellas, 44 son compañías procedentes de Portugal, Bélgica, Francia, Brasil y nueve Comunidades Autónomas de España, que muestran hasta el próximo 27 de agosto sus últimas creaciones escénicas.

Programación para todos los públicos

La programación de esta XIX edición cuenta con 53 representaciones dirigidas a todos los públicos, con 260 entidades acreditadas, cifra que supera las anteriores ediciones. Con un lleno absoluto, la Feria arrancaba con la puesta en escena de la compañía Teloncillo Teatro y su obra 'Caperucita. Lo que nunca se contó', y seguirá en esta jornada con Cómicos del Drama y su montaje 'Pequeño Catálogo sobre el fanatismo y la estupidez'. El público también podrá disfrutar de la compañía burgalesa Arawake Theater y su obra 'Y tú ¿qué sabes?'.

En la jornada de este miércoles arrancó el programa de animación cultural Divierteatro, con numerosas actividades cuyo hilo conductor es el Arte Contemporáneo.

Comentarios

0 comentarios

Haz tu comentario